

VALORI TATTILI

numero 00 gennaio-giugno 2011

COMITATO DI REDAZIONE

Sandro Bellesi
Pierluigi Carofano (*redattore responsabile*)
Marco Ciampolini
Alberto Cottino
Andrea Donati
Mario Marubbi
Franco Paliaga

CONSULENTI

Raymond Ward Bissell
Dwight Miller
Gian Carlo Sciolla
Claudio Strinati

DIRETTORE RESPONSABILE

Simona Sperindei

SEGRETERIA DI REDAZIONE

Andrea Arcieri, Fabiola Coppola,
Francesco De Carolis, Alessandra Tamborino

via Fiorentina, 315
56100 Riglione (Pisa)
redazionevaloritattili@hotmail.it

Il Comitato di Redazione non è responsabile delle attribuzioni relative agli oggetti pubblicati nelle inserzioni pubblicitarie

In copertina:

Nicolas Régnier, *La morte di Sofonisba*, part.
Londra, collezione privata

© Libro Co. Italia S.r.l.

via Borromeo, 48
50026 San Casciano Val di Pesa (Firenze)
Tel. +39 055 8229414
Fax +39 055 8294603

È vietata la riproduzione anche parziale senza l'autorizzazione scritta dell'Editore. L'Editore è a disposizione degli aventi diritto con i quali non gli è stato possibile comunicare, nonché per eventuali, involontarie omissioni o inesattezze nella citazione delle foto.

Abbonamento annuale (2 fascicoli) € 50,00
Fascicolo singolo € 30,00

Una 'Donna con Bambino' di Orazio Gentileschi

CLAUDIO STRINATI 11

Considerazioni sul restauro del David con la testa di Golia, opera di collaborazione tra Caravaggio e Galanino

CARLA MARIANI 19

Riesaminando il Maestro di Hartford. Riflessioni a margine di mostre e convegni

ALBERTO COTTINO 25

Automatic drawing

CLOVIS WHITFIELD 35

Ancora su Cecco del Caravaggio

GIANNI PAPI 49

Su Tommaso Salini, sui Verrocchi e su alcuni pittori di natura morta a Roma al tempo di Caravaggio

FRANCO PALIAGA 63

Per Francesco Parone milanese

ANDREA DONATI 81

"Fratelli molto virtuosi in pittura, ma disgraziati a segno"? Nuove considerazioni sull'attività dei Francanzano

FRANCESCO LOFANO 93

Mélodrame heroïque. Une note sur La Mort de Sophonisbe de Nicolas Régnier (Un hommage à Herman Voss)

PIERLUIGI CAROFANO 109

L'inventario di Nicolò Tornioli.

Aggiornamenti e nuovi documenti
SIMONA SPERINDEI 115

RECENSIONI 125

Splendori del barocco defilato (F. Lofano); *Cima da Conegliano* (P. Carofano); *Close Examination* (F. De Carolis); *Caravaggio a Roma* (A. Arcieri e F. Coppola); *Bestie. Animali reali e fantastici* (D. Sbaraglia).